



# APPEL A CANDIDATURE

## Exposition collective / Artistes plasticiens

Exposition collective proposée par la ville d'Ajaccio en partenariat avec Le Réseau Canopé académie de Corse et coordonnée par l'artiste Isabelle Istria, en collaboration avec les élèves de la spécialité histoire des arts de la classe de première du lycée Fesch.

Le but de ce projet est d'organiser une exposition thématique originale et singulière accessible à tous. Pour autant la qualité artistique ne sera pas négligée. **Une sélection d'œuvres contemporaines sera présentée à l'Espace Diamant durant 3 semaines en janvier 2021.**

Cette 3<sup>e</sup> édition du projet s'inscrit dans le dispositif « À pied d'œuvre » porté par l'éducation nationale. Cette initiative a pour objectif de fédérer l'enseignement des arts plastiques favorisant le lien entre l'Éducation et la Culture.

Ainsi, la ville d'Ajaccio sollicite les artistes plasticiens à présenter une œuvre de leur choix pour cette exposition collective. L'ambition est de proposer aux jeunes, des œuvres contemporaines de qualité, tout aménageant une grille de lecture à leur porté. Pour cela, il sera organisé des visites guidées accompagnées d'un livret pédagogique qui permettra aux enfants de comprendre le travail des artistes exposants. Enfin, un moment de création accompagné par l'artiste Isabelle Istria clôturera les visites.

Cet appel à candidature invite les artistes plasticiens à proposer une œuvre de leur collection ou une œuvre créée pour l'évènement. L'œuvre devra être disponible pour le lundi 14 septembre. Le transport de l'œuvre jusqu'à la salle d'exposition en janvier 2021 est à la charge de l'artiste.

Un comité de pilotage sera chargé de la sélection en juillet 2020. Les artistes choisis devront travailler en collaboration avec les élèves de spécialité histoire des arts de la classe de première du lycée Fesch à partir de septembre 2020 et se rendre disponible pour les rencontrer au moins 1 fois avant décembre 2020. Les élèves seront les jeunes commissaires et organiseront l'ensemble de l'exposition.

L'intention artistique s'orientera vers des propositions en lien avec l'actualité particulière de ces derniers mois. La crise sanitaire a bousculé nos habitudes et notre rapport au monde. Le confinement de la population a incité l'humanité à réfléchir sur nos schémas de société.

***Et après ?***

***Quel monde laisserons-nous à nos enfants ?***

***Quelle humanité construirons-nous ?***

***Quel avenir ?***

***Now future ?***

La ville d'Ajaccio prend en charge :

- L'assurance des œuvres de l'accrochage au décrochage
- La rétribution des artistes
- L'organisation du vernissage
- La communication de l'évènement

**Dossier de candidature : 2 pages maximum**

L'artiste adresse un dossier comprenant des éléments utiles à la compréhension : présentation de son parcours et de sa démarche artistique. L'artiste présente une description de son projet ou photo d'une œuvre existante qu'il a choisie pour cette exposition.

**Date limite de dépôt du dossier : Lundi 27 juillet 2020 à 12h00**

Par mail de préférence : [m.deperetti@ville-ajaccio.fr](mailto:m.deperetti@ville-ajaccio.fr)

**Sélection des artistes :**

commission de sélection le 27 juillet 2020

Artistes retenus informés par écrit avant le 31 juillet 2020

Nous attendons des propositions originales qui constitueront une collection audacieuse et résolument contemporaine !

**Pour tous renseignements**

Direction de la culture de la ville d'Ajaccio

20 rue Forcioli Conti, 20 000 Ajaccio

[m.deperetti@ville-ajaccio.fr](mailto:m.deperetti@ville-ajaccio.fr)

04.95.50.40.89