



SPECTACLES DU MOIS

Mardi 7 mars /18h30 Théâtre jeune public

■ LES VOYAGES FANTASTIQUES DE JULES VERNE À MÉLIÈS

Mise en scène Ned Grujic

Un spectacle extraordinaire où tout est magique : l'histoire, les décors, la mise en scène et les acteurs sont époustouflants ! Une sortie familiale où les adultes retrouveront leur âme d'enfant et les enfants rêveront tout éveillés !

Nous ferons un voyage dans le temps pour nous retrouver sur le plateau de tournage d'un studio de cinéma du début du 20ème siècle où Méliès en personne tournera avec son équipe, trois courts métrages, trois des plus beaux voyages inventés par Jules Verne : De la Terre à la Lune, Voyage au centre de la terre, Vingt mille lieues sous les mers. Inventions, trucages, magie, illusions, ombres et marionnettes illustrent ces histoires.

Jeudi 9 mars /20h30

Théâtre

■ FACE À MÉDÉE

Ecriture et mise en scène François Cervantes

Un mythe raconte une histoire vraie qui s'est déroulée dans un passé primordial et qui explique la nature humaine.

Nous poursuivons notre compagnonnage avec François Cervantes et nous réjouissons de découvrir sa dernière création, Face à Médée, pour entrer, comme il nous y invite dans le territoire des larmes, sans hystérie sans pathos, pour partager avec le public certaines questions brûlantes d'aujourd'hui.

Ici, nous allons explorer le tragique, qui est un territoire extrême, et nous partons du mythe de Médée.

Mardi 14 mars /18h30 Lecture à la Bibliothèque Patrimoniale

■ MOZART EN TOUTES LETTRES

Compagnie Hélios Perdita

Thématique : Mozart est-il un ange ? Un somnambule qui ne se possède plus, un être humain écrivant sous la dictée de Dieu, comme le suggère Zweig ? De Mozart, chacun connaît la légende. Un génie précoce qu'un père ambitieux aurait contraint à jouer dans tous les palais d'Europe, et qui finira enterré dans une fosse commune une nuit neigeuse de l'hiver viennois. Mais l'histoire de Wolfgang Amadeo, celle qu'il a écrite au fil de centaines de lettres, la connaît-on ?

Jeudi 16 mars /20h30

Musique

■ PIERRE GAMBINI

BURGHESI

Au delà d'un concert, c'est à un spectacle saisissant mêlant la vidéo et le chant que Pierre Gambini nous convie. Artiste singulier dans l'univers des musiciens corses, Pierre Gambini est un auteur, compositeur, interprète et multi instrumentiste qui cherche à créer un univers contrasté et hybride entre tradition et modernité en proposant une musique vivante, électro-pop, aux textes écrits dans une langue qui tend à disparaître, le Corse. ... En filigrane de ses compositions se trouve une réflexion permanente qui fait vivre la Corse, sa langue et sa culture loin de l'image folklorique qui lui est souvent attachée.

Mercredi 22 mars /20h30 Théâtre

■ LA FEMME ROMPUE

D'après Monologue extrait de La Femme rompue de Simone de Beauvoir

Mise en scène : Hélène Fillières

Un cri de violence et de haine venu de la nuit, porté par Josiane Balasko.

Au cœur des trois nouvelles qui composent La Femme rompue de Simone de Beauvoir, il y a ce Monologue surprenant. Âpre, haletant, c'est un cri de rage, tantôt d'une ironie mordante, tantôt extrêmement cru, et même carrément trash. ...

« C'est la parole donnée à une femme qui, anéantie et déchirée, se venge par le Monologue.

Elle laisse jaillir sa rage, la douleur des souvenirs et son lot de culpabilité qui remontent à la surface. Seule, un soir de réveil, quand tous les autres jouissent aveuglément de leur confort affectif et social, et que l'habitude de se taire n'est plus possible, elle peut enfin crier et s'opposer à cette violente idée du bonheur que nous impose le monde...

Vendredi 24 mars /20h30

Musique

----- AJACCIO INVITE LA BALAGNE ! -----

■ A FILETTA ET FADIA TOMB EL-HAGE CONVERSATION(S)

D'un côté la voix captivante et feutrée de Fadia Tomb El-Hage, de l'autre celles du chœur A Filetta. Réunis pour la première fois par le chorégraphe Sidi Larbi Cherkaoui pour son spectacle Puz/zle présenté en 2012 dans l'In du Festival d'Avignon, c'est à la demande d'un autre festival, celui d'Ile-de-France, que les artistes ont imaginé cette version concert.

Le chant a capella y apparaît dans toute sa pureté. Chants profanes ou sacrés, interprétés en corse, en arabe ou en syriaque, ils font se rejoindre deux univers et deux traditions musicales dont l'osmose résulte d'une grande écoute et d'une parfaite complémentarité entre les interprètes. Si chacun d'entre eux garde sa spécificité, ces conversations ouvrent des espaces imaginaires qui doucement se dessinent à travers les mélismes des voix et la fusion des timbres. De cette rencontre naissent une symbiose unique, une polyphonie limpide, une harmonie intemporelle et poétique rassemblant dans un même élan répertoires corse et oriental.

Vendredi 31 mars /20h30

Théâtre

■ L'AFFAIRE KOHLHAAS

De Marco Baliani & Remo Rostagno - Mise en scène Théo Kailer

Fiat justitia et pereat mundus, Que la justice soit même si le monde doit en périr.

La justice peut elle créer l'injustice ?

Dans un récit qui peut être lu comme un monologue, les auteurs italiens ont magnifiquement adapté et condensé la nouvelle d'Heinrich Von Kleist si chère à Kafka.

La tragique histoire de Kohlhaas, un maquignon devenu rebelle et meurtrier qui choisit de se faire justice lui-même par amour des siens et de ses chevaux, du droit et des libertés.

Bien qu'assuré de son bon droit mais rendu aveugle par cette assurance, Kohlhaas pouvait-il se faire justice lui-même ? Exerce-t-il sa liberté ou obéit-il à son désir de vengeance ? Si la loi est injuste faut-il quand même s'y plier ? Qu'est-ce qui est juste, qu'est-ce qui est injuste ?

En amont du spectacle « L'AFFAIRE KOHLHAAS »

lecture - Entrée libre

Vendredi 24 mars /18h30 / Bibliothèque Patrimoniale

■ IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST, CHEZ MONTE CRISTO, AU PAYS D'ANTIGONE, DE BATMAN ET LES AUTRES

Venez participer aux « rencontres-débats ».

Thème : « DOIT-ON SE FAIRE JUSTICE SOIT MÊME » animées par Théo Kailer, cie Helios Perdita.

> Samedi 4 mars à 20 h00 : bistrot du cours

> Mercredi 15 mars de 14h-16h : médiathèque des cannes

> Jeudi 23 Mars 10h-12h : médiathèque Sampiero

Inscriptions au 04.95.50.40.89 - m.deperetti@ville-ajaccio.fr

CONFÉRENCES ENTRÉE LIBRE

Mercredi 15 mars 14h30 BIBLIOTHEQUE FESCH

■ «GOYA, PEINTRE DE L'EXTRÊME. REGARDS CROISÉS»

Animée par Marc Marti, professeur de Littérature et de Civilisation hispaniques du XVIIIème siècle, Jacques Cabassut, professeur de psychopathologie clinique et psychanalyse et Jean-Dominique Poli, Maître de conférences en littérature comparée à l'Université de Corse.

Partenariat CNRS & Université de Corse

Lundi 27 mars/ 18h30

ESPACE DIAMANT

■ "WE CORSICANS"

rencontre à propos de l'ouvrage «1943-1945 : we Corsicans. Récits et témoignages ».

Animée par les auteurs, Dominique Taddei et Jean-Michel Casanova

Éditions Albiana

CINÉMA ESPACE DIAMANT

Détail sur <http://espace-diamant.ajaccio.fr>

Vendredi 4 et Samedi 5 mars : CINÉ GOÛTER

14H ■ **JAMAIS CONTENTE**

(1h 29min) Comédie - 8 ans et +

De Emilie Deleuze - Avec Léna Magnien, Patricia Mazuy, Philippe Duquesne

16H ■ **A DEUX C'EST MIEUX** (38min) - Animation - 2 ans et +

17H ■ **APOLLINAIRE 13 FILMS POÈMES**

(42min) Animation - 3 ans et +

Avec Sylvain Despretz, Pascal Greggory Yolande Moreau

18H15 ■ **LES MALHEURS DE SOPHIE**

(1h 46min) Comédie - 6 ans et +

De Christophe Honoré

Avec Anaïs Demoustier, Golshifteh Farahani, Muriel Robin

20H30 (uniquement le vendredi)

■ **L'HISTOIRE SANS FIN**

(1h 35min) Fantastique, Aventure 8 ans et +

De Wolfgang Petersen avec Barret Oliver Noah Hathaway, Tami Stronach

Samedi 11 mars

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DE LA FEMME

14h

■ **IMPARDONNABLE** (7minutes) De Nicolas Doretti

■ **CERTAINES FEMMES**

Drame - De Kelly Reichardt - Avec Kristen Stewart, Michelle Williams, Laura Dern

16h

■ **IMPARDONNABLE** (7minutes) De Nicolas Doretti

■ **QUE VIVE L'EMPEREUR**

(26 min) De Aude-Léa Rapin - Avec Jonathan Couzinié, Antonia Buresi

■ **JACKIE**

Biopic, Drame - De Pablo Larraín - Avec Natalie Portman...

18h15

Soirée en partenariat avec le Centre d'Information des Droits de la Femme et de la Famille. Projections suivies d'un débat.

■ **IMPARDONNABLE**

■ **QUE VIVE L'EMPEREUR**

■ **NOCES**

Drame de Stephan Streker - Avec Lina El Arabi, Sébastien Houbani, Babak Karimi

Et au Palais des Congrès 10 au 14 mars

FESTIVAL PASSION CINÉMA & soirées Montagne

programme sur <http://festival-passion-cinema.com/>

EXPOSITION E.Diamant

Entrée libre mardi au vendredi 10h-12h 13h-18h - samedi 14h à 18h

du 23 février au 22 mars

Exposition proposée par le

Centre Méditerranéen de la Photographie

■ « **LA CORSE A TRAVERS LE MIROIR** »

Photographies d'Antoine Giacomoni

du 28 mars au 6 avril

■ **EXPOSITION PEINTURE**

Joëlle ANDREA, Dorothee Grimaud et Fabien MARTINET

PALAIS FESCH MUSEE DES BEAUX ARTS

www.musee-fesch.com - 04.95.26.26.26

■ **EXPOSITION NAPOLEON, CE HÉROS**

17 décembre 2016 - 30 AVRIL 2017

Le monde bouge, le monde change et, en ces temps sombres, le monde cherche des héros. D'ailleurs, le cinéma hollywoodien propose des films de super-héros à tout rompre et le Musée du Louvre honore, dans ses expositions temporaires, Hercule et Dark Vador. La Ville d'Ajaccio et le Palais Fesch souhaitent donc célébrer l'homme qui se rapproche le plus du super-héros : Napoléon Bonaparte.

■ **COMME UN SEUL HOMME / DENIS DARZACQ**

17 décembre 2016 - 30 AVRIL 2017

« Comme un seul homme » donne à entendre un texte écrit à partir de lettres inédites de soldats français, anglais et allemands, dans la bouche de jeunes d'aujourd'hui en visite sur les champs de bataille de la grande guerre.

Denis Darzacq les a filmés sur trois sites de grandes batailles. Des décors différents, mais qui se ressemblent. La brume, la terre, la neige, les arbres, les plaines herbeuses à l'étrange relief, les traces de l'explosion d'une bombe, à Vimy dans la Somme, à Béthune dans l'Artois, à Hartsmannwillerkopf en Alsace et partout à la fois.

Programme complet sur www.musee-fesch.com

BIBLIOTHÈQUE FESCH

Lecture spectacle

LETTRES À UN JEUNE POÈTE par H. Dayssol & N. Paganelli

Jedi 9 mars à 18h30 - Entrée libre

EGALEMENT A L'ESPACE DIAMANT

Vendredi 10 MARS - 20H30

■ **SOIRÉE MUSICALE**

Au profit des actions caritatives du Club-service Inner wheel

BATTISTA ACQUAVIVA. ALTA ROCCA ET PAUL MANCINI

AJACCIO INVITE LA BALAGNE ! ESPACE DIAMANT - 24 au 26 mars

Programme complet sur www.ajaccio.fr

Ven. 24 mars 20h30 / **A FILETTA ET FADIA TOMB EL-HAGE**

Sam. 25 mars 20h30 / **TAO BY**

Dim. 26 mars 20h30 / **L'ALBA**

Conférence Samedi 25 mars / **18h**

■ **LES CITADELLES D'AJACCIO ET DE CALVI**

Par Antoine-Marie Graziani & Laetitia Castellani

Exposition du 24 au 26 mars

■ **UNTU È POPÙ !** / plasticien Anto Fils de Pop

Billetterie en ligne <http://espace-diamant.ajaccio.fr>

D'AUTRES LIEUX DE DIFFUSION A AJACCIO : AGHJA www.aghja.com - LOCUTEATRALE www.locu-teatrale.info - A SCENINA www.scenina.com



Edition Direction de la Culture - 04.95.50.40.80 <http://espace-diamant.ajaccio.fr>

Programmation Espace Diamant avec le soutien de

